

CALENDRIER DES CONSULTATIONS ET PARTICIPANTS

Toutes les consultations ont eu lieu entre janvier et avril 2003

Coordinateur général des consultations : Pierre Tremblay

LES CONSULTATIONS NATIONALES

Coordonnateur et animateur des consultations nationales : Pierre Tremblay

Rencontre avec les compagnies : le 27 janvier

Odette Lavoie, Le Carrousel

Paul Labrèche, Théâtre Les coups montés

Jean-Claude Côté, Théâtre de la Récidive

Sophie Préfontaine, Les Deux Mondes

Odette Caron, Théâtre du Tandem

Jane Needles, Quebec Drama Federation

Luce Pelletier, Théâtre de l'Opsis

Patrick Goddard, Festival Fringe et Théâtre Mainline

Isabelle Boisclair, Théâtre Le Clou

Jocelyne Losier, Théâtre de l'Oeil

Francine Pinard, Théâtre de l'Avant-Pays

Luc Charpentier, L'Arrière-Scène

Élise Ménard, Quebec Drama Federation

Secrétaire de la rencontre : Stéphane Leclerc

Rencontre avec les théâtres : le 5 février

Lorraine Pintal, Théâtre du Nouveau Monde

Anne-Marie Provencher, Espace libre

Caroline Lussier, Espace libre

Ginette Prévost, Usine C

Jean-Denis Leduc, La Manufacture - La Licorne

Guillermo de Andrea, Théâtre du Rideau Vert

Gordon McCall, Centaur Theatre

Catherine Vokey, Centaur Theatre

Élise Ménard, Quebec Drama Federation

Secrétaire de la rencontre : Stéphane Leclerc

Rencontres avec les praticiens :

le 10 février

Markita Boies, interprète

Colette Drouin, responsable de tournée, assistant-metteur en scène

Denis Lavalou, interprète et metteur en scène, producteur

Charles Maher, responsable de tournée

Catherine Sénart, interprète

le 24 mars

Marie-Pierre Fleury, scénographe

Robert Claing, auteur et enseignant

Yvan Bienvenu, auteur et directeur de compagnie

Carole Fréchette, auteur

Stéphane Hogue, auteur

Pierre-Yves Lemieux, auteur et co-directeur de compagnie

Marie-Christine LeHuu, comédienne, auteur et co-directrice de compagnie

Marcela Pizarro, comédienne et co-directrice de compagnie

Christina Iovita, metteur en scène, comédienne et directrice artistique de compagnie

Jean Marc Dalphond, comédien et membre de compagnie

Pascal Contamine, comédien metteur en scène

Patrick Goddard, comédien et directeur de compagnie

Lorraine Pintal, metteur en scène, comédienne et directrice générale et artistique

Secrétaire des rencontres avec les praticiens : Andrée Garon

Rencontre avec les diffuseurs : le 3 mars

Diffuseurs pluridisciplinaires :

Suzanne Aubin, SODECT, Terrebonne, Réseau Scènes
Denise Arsenault, Théâtre de Baie-Comeau, ROSEQ
Carole Brouillé et Martine Thibeault, RIDEAU
Louise Cayer, ADICAM, Montréal
Claude de Granpré, Corporation Hector-Charland, l'Assomption, Réseau Scènes
Jean-Bernard Hébert, Prod. Jean-Bernard Hébert, APTP
Paul Langlois, Maisons de la culture, Montréal
Normand l'Écuyer, Diffusion la Coulisse, Beloeil, Réseau Scènes
Jean-Pierre Leduc, VALSPEC, Valleyfield, Réseau Scènes
Manon Morin, Réseau Scènes
Jacques Pineau, Spect'Art, Rimouski, ROSEQ

Diffuseurs spécialisés :

Pierre Rousseau, Théâtre Denise-Pelletier, Montréal
Alain Grégoire, Maison Théâtre, Montréal

Secrétaire de la rencontre : Andrée Garon

Rencontres avec les lieux d'accueil et les compagnies de Montréal : le 14 mars

Les producteurs :

Josée Babin, Théâtre Incliné
Flora Bois, Théâtre Incliné
Jean-Claude Côté, Théâtre de la Récidive
Christina Iovita, Théâtre de l'Utopie
Jacques Jobin, ACT
Denis Lavalou, Théâtre Complice
Martin Lavigne, Théâtre Longue Vue
Catherine Loman, Théâtre de l'Utopie
Brigitte Poupart, Trans-Théâtre
Josée Roussy, Théâtre Face Publique

Les lieux d'accueil :

Guy Côté, Monument National
Christine Lécuyer, Salles du Gesù- salle d'Auteuil
Caroline Lussier, Espace Libre
Louise Matte, Maison de la culture Frontenac
Anne-Marie Provencher, Espace Libre
Jacques Vecerina, Théâtre Prospero

Secrétaire de la rencontre : Andrée Garon

Rencontre avec les théâtres privés : le 26 mars

Dany Gagnon, Les spectacles Saint-Michel
Stéphan Parent, Productions Épisode
Normand Chouinard, Théâtre des Grands Chênes
Jean-Bernard Hébert, Productions Jean-Bernard Hébert inc.
Alain Monast, Association des producteurs de théâtre privé

Secrétaire de la rencontre : Stéphane Leclerc

Rencontre avec les agents gouvernementaux associés à la diffusion, le 8 avril

Michel Giroux, Coordonnateur à la diffusion, Direction des programmes nationaux et du développement des opérations

Nathalie Maillé, Responsable diffusion et Programme Jouer dans l'Île, Conseil des Arts de Montréal

Marie-Josée Miville-Deschênes : Agent de programme, Conseil des Arts du Canada

Alain Filion, Chargé de programme, Direction du théâtre, des arts multidisciplinaires et des arts du cirque, Conseil des Arts et des Lettres du Québec

Roger Gaudet, Analyste principal en politiques, Ministère du Patrimoine canadien

Denise Poirier, Agent de programme, Programme Présentation des Arts Canada, Ministère du Patrimoine canadien

Francine d'Entremont, Directrice générale, Fonds de stabilisation et de consolidations des Arts et de la Culture du Québec et Coordonnatrice francophone du programme Brigade volante, Conseil des Arts du Canada

Secrétaires de la rencontre : Stéphane Leclerc et Andrée Garon

LES CONSULTATIONS RÉGIONALES

Coordination des rencontres régionales : Bernard Gilbert

CENTRE DU QUÉBEC ET SUD EST : Sherbrooke, le 27 janvier

Coordonnatrices de la rencontre : Isabelle Cauchy et Louis Shooner

Producteurs et praticiens :

Lilie Bergeron, praticienne, directrice générale, Théâtre du Double signe, Sherbrooke

Diane Bellemare, praticienne, L'Arbre-Muse, Trois-Rivières

Michel G. Côté, praticien, directeur artistique, Le Petit Théâtre de Sherbrooke

Maureen Martineau, praticienne, Théâtre Parminou, Victoriaville

Nicolas Pynes, praticien, directeur général et artistique, Théâtre du lac Brome, Knowlton

Angèle Séguin, praticienne, directrice artistique, Théâtre des petites lanternes, Sherbrooke

Diffuseurs :

Jacques Labrecque, Centre culturel de l'Université de Sherbrooke, Diffusion Inter Centre, Sherbrooke

Robert Scalabrini, Pavillon des Arts et de la Culture, Réseau Centre, Coaticook

Martine Labrie, Théâtre Centennial

Pierre Paquet, praticien, Comité culturel Mégantic, diffuseur multidisciplinaire, Lac-Mégantic

Jean Laprise, L'Arbre-Muse, écrivain et conteur, producteur et diffuseur de théâtre jeune public, Trois-Rivières

Logistique de la rencontre : Louise Shooner, communication et mise en marché, Le Petit Théâtre de Sherbrooke,

Animation : Jean-Pierre Bertrand, vice-recteur adjoint, Université de Sherbrooke

Secrétaire de la rencontre : Isabelle Cauchy, praticienne, directrice artistique, Le Petit Théâtre de Sherbrooke

EST DU QUÉBEC

Coordonnateur et animateur et secrétaire des consultations : Benoît Vaillancourt

Rimouski, le 17 janvier

Diffuseurs + réseaux

Solange Morissette, directrice du ROSEQ

Marie Gignac, ROSEQ

Lucie Othot, ROSEQ

Sylvie Lepage, Productions de la salle comble, Sainte-Anne-des-Monts

Isabelle Pelletier, Comité de spectacles, Dégelis

Alain Frappier, Comité de spectacles, Fermont

Aline Perry, C.D. Spectacles, Gaspé

Céline Dubé, CODEC, Amqui

Blaise Gagnon, Corporation de la salle de spectacles, Sept-Iles

Jacques Pineault, SPECTART, Rimouski

Jonquière, le 20 janvier

Benoît Lagrandeur, Théâtre La Rubrique / compagnie et diffuseur

Léo Munger, Productions Mistral / compagnie

France Fortin, Praticienne

Consultations téléphoniques

Michel Lebel, Centre culturel, Rivière-du-Loup

Denise Arseneault, Salle de spectacles, Baie-Comeau

GRANDE COURONNE DE MONTRÉAL, le 21 janvier

Coordonnatrice et animatrice de la rencontre : Diane Perreault, directrice, Salle Pauline-Julien

Producteurs :

Serge Marois, praticien, directeur artistique du Théâtre de l'Arrière-Scène

Isabelle Picher, praticienne, Théâtre Motus

Marie Bernier, agente de développement, Théâtre Bluff

Sarto Gendron, praticien, directeur artistique, Théâtre Bluff

Mario Borges, praticien, directeur artistique du Théâtre Boléro, directeur artistique (volet théâtre) salle de St-Hyacinthe

Diffuseurs

Normand L'Ecuyer, Théâtre de Beloeil

Daniel Simard, directeur artistique (volet théâtre), Théâtre Lionel Groulx de Ste-Thérèse

Guy Boulanger, St-Jean-sur-Richelieu

Lise Vaillancourt, praticienne, Théâtre de la Ville, Longueuil

Michèle Rouleau, coordonnatrice volet théâtre, Théâtre Hector-Charland, l'Assomption

Claude Goulet, Réseau Scène

QUEST DU QUÉBEC

Coordinateur, animateur des rencontres: Bernard Gilbert

Gatineau, le 21 janvier

Producteurs

Hélène Gagnon, praticienne, directrice artistique, Théâtre Dérives Urbaines

Diffuseurs pluridisciplinaires :

Carmen Bissonnette, Maison de la Culture de Gatineau

Michel Séguin, Salle Jean-Després, Gatineau (ex ville de Hull)

Louise Tourangeau, Centre culturel du vieux Aylmer – La Basoche

Praticienne : Stéphane Marengère, jeune professionnel en production (secrétaire de la rencontre)

Association : Réjean Lampron, Conseil Régional de la Culture de l'Outaouais

Secrétaire de la rencontre : Bernard Gilbert

Rouyn-Noranda, le 8 février

Producteurs :

Jean-Guy Côté, praticien, directeur artistique, Théâtre du Tandem ; professeur, Rouyn-Noranda

Nicole Garceau, animatrice culturelle, Ville de Val-d'Or ; fondatrice du théâtre 6/36 (déjà été soutenu par le CALQ)

Claude Laverdière, praticien, co-directeur artistique, Les Voisins d'en Haut, Rouyn-Noranda

Louise Lavictoire, praticienne, co-directrice artistique Les Voisins d'en haut, Rouyn-Noranda

Diffuseurs (membres du réseau Spectour) :

Karine Hébert, directrice, Théâtre des Eskers, Amos

Serge Lacroix, directeur, Salle Dottori, nouveau diffuseur, Témiscaming

Jacques Matte, directeur, Théâtre du Cuivre, Rouyn-Noranda

Associations

Élaine Gauthier, praticienne, CA du Conseil de la culture de l'A-T, directrice du théâtre du Tandem, Rouyn-Noranda

Madeleine Perron, directrice générale, Conseil de la culture de l'A-T

Secrétaire de la rencontre : Nancy Ross, agente de développement, Conseil de la culture de l'A-T

QUÉBEC, le 6 février

Coordinateurs et animateurs: Marc Gourdeau et Bernard Gilbert

Producteurs :

Marie-Thérèse Fortin (consultation individuelle), praticienne, Théâtre du Trident

Louis-Yves Nolin, Théâtre de la Bordée

Gill Champagne, praticien, directeur artistique, Théâtre Blanc

Hélène Dion, administration, Théâtre Blanc

Julie-Marie Bourgeois, administration, Théâtre Sortie de Secours et Théâtre des Fonds de Tiroirs

Lucie Boulianne, administration, Théâtre Niveau Parking

Josée Campanale, praticienne, directrice artistique, Théâtre de Sable

André Lachance, praticien, directeur général et artistique, Théâtre du Gros Mécano

Pierre Robitaille, praticien, co-directeur artistique, Théâtre Populus Mordicus

Yvon Sanche, praticien, directeur, Théâtre de la Fenièrre

Diffuseurs spécialisés :

Louise Allaire, directrice, Les Gros Becs, centre de diffusion en théâtre jeunesse

Lyne Malenfant et Thomas-Louis Côté, administration, Théâtre Périscope

Praticienne : Marie-Ginette Guay

Secrétariat de la rencontre : Marc Gourdeau, directeur, Premier Acte