

RESPONSABLE DES PROJETS DE MÉDIATION CULTURELLE

Poste permanent à temps partiel

Créer des ponts entre l'art et le public. Contribuer au développement de la citoyenneté culturelle des adolescents.

Nous offrons

- Un poste qui allie créativité et gestion de projets, qui permet de plonger au cœur des processus de création.
- Un environnement de travail à échelle humaine, axé sur la collégialité, qui laisse une large part à la liberté, l'échange et le plaisir!
- **Une flexibilité d'horaire (15 à 20h/semaine) et une grande autonomie dans la réalisation des mandats.**
- Une organisation du travail en mode hybride et 6 semaines de vacances annuelles.

Principales responsabilités

- Gérer la logistique des projets de médiation, notamment le projet annuel Le Scriptarium.
- Créer le contenu des outils d'accompagnement pédagogiques (cahiers, ateliers, discussions).
- Développer des projets de médiation en partenariat avec les diffuseurs et le milieu scolaire.
- Encadrer la participation des adolescents aux projets de médiation.
- Animer des ateliers, discussions et rencontres avec le public.
- Recruter et former une équipe d'animateurs-médiateurs.

Profil recherché

- Approche critique de la médiation culturelle.
- Capacité à vulgariser des concepts et à s'adresser au public adolescent.
- Gestion des priorités et grande autonomie.
- Travail en équipe dans un esprit collaboratif.
- Créativité et sensibilité au processus créatif.

Qualifications requises

- Formation pertinente (études théâtrales, animation et recherche culturelles, médiation culturelle ou domaine connexe).
- Expérience dans un poste similaire et connaissance du milieu théâtral.
- Excellentes habiletés rédactionnelles.
- Aisance avec l'utilisation des outils numériques.

Entrée en fonction graduelle à la mi-décembre (flexible).

Postulez dès maintenant! Soumettez votre candidature (lettre de présentation et CV) par courriel à coordination@leclou.qc.ca **avant le 24 octobre 2021.**

Seules les personnes convoquées en entrevue seront contactées. Merci de votre intérêt pour ce poste.

Les entrevues auront lieu au courant de la semaine du 1er novembre.

À propos du Théâtre Le Clou

Chef de file dans la création pour le public adolescent, le Théâtre Le Clou crée et produit des pièces pour la jeunesse depuis plus de 30 ans. Des milliers de spectateurs au Québec et à l'étranger ont pu applaudir une des 39 créations de la compagnie.

