

AGORA NUMÉRIQUE

La performance théâtrale entre présence,
co-présence, absence et téléprésence :
l'être-ensemble numérique dans de nouveaux espaces possibles.

PROGRAMMATION

17-18 JUIN
2022

VENDREDI 17 JUIN 2022

ENTREVUES CROISÉES, CONFÉRENCES-DÉMONSTRATIONS, ACTIVITÉS D'INTELLIGENCE COLLECTIVE, VITRINES

PRÉSENTÉE EN HYBRIDE

- En présentiel à la Chaufferie de l'UQÀM
- Ou à distance via Zoom

8H30—9H00

Petit-déjeuner d'accueil

9H00—9H15

Mot d'ouverture par Laurence Régnier (co-présidente du C.A. du CQT)

Présentatrice → Catherine Voyer-Léger (DG - Conseil québécois du théâtre)

9H15—10H15

**CONFÉRENCES-DÉMONSTRATIONS,
ACTIVITÉS D'INTELLIGENCE COLLECTIVE, VITRINES**

**Données, identité numérique, circulation des contenus et découvrabilité:
comment atteindre les publics et les non-publics ?**

Intervenant·e·s → Fabien Loszach
→ Alexandre Enkerli
→ Véronique Marino (LaCogency)

Animatrice → Véronick Raymond

Présentatrice → Catherine Voyer-Léger (DG - Conseil québécois du théâtre)

10H15 – 10H30

PRÉSENTATION

Résultats de l'atelier de co-design numérique avec les membres associatifs du CQT

Raffaella Siniscalchi (ADN du Conseil québécois du théâtre)

Présentatrice → Catherine Voyer-Léger (DG - Conseil québécois du théâtre)

10H30 – 10H45

Pause

10H45 – 11H30

CONFÉRENCE-DÉMONSTRATION

Le théâtre et la télé-présence

Intervenante → Mireille Camier (Metteuse en scène et directrice artistique des Productions Quitte ou Double + Présidente du Comité numérique du Conseil québécois du théâtre)

Présentatrice → Catherine Voyer-Léger (DG - Conseil québécois du théâtre)

11H30 – 12H15

CONVERSATION AVEC MODÉRATION

Les enjeux éthiques du numérique

Intervenantes → Dominique Leclerc (Comédienne, dramaturge, scénariste, co-directrice de Posthumains)

→ Daria Marchenko (Fondatrice et présidente - Ecoist Club)

Animatrice → Rosalie Chartier-Lacombe (DG - Petit Théâtre du Vieux Noranda)

Présentatrice → Catherine Voyer-Léger (DG - Conseil québécois du théâtre)

12H15 – 13H15

Lunch (offert par le CQT)

13H15 – 13H30

Wiki-loterie

Une wiki-loterie sera organisée. L'un-e des participant-e-s à l'événement aura la chance d'être tiré au sort et de rencontrer par la suite des wikimédiens, qui créeront un article Wikipédia à son sujet.

13H30 – 14H45

ATELIER DE FACILITATION POUR MOBILISER L'INTELLIGENCE COLLECTIVE

**La webdiffusion d'œuvres théâtrales en format audiovisuel :
quels modèles d'affaires sont possibles ?**

Intervenantes → Marie-Claude Hamel (Duceppe/T.A.I.)
→ Gabrielle Ferron (L'Apex Théâtre/Périscope)
→ Véronique Bossé (Youtheatre)
→ Anna Pfiffer Quiroz (Parrésia Compagnie de création)
→ Anne Baupré Molounda (Parrésia Compagnie de création)
→ Thomas Leblanc (Parrésia Compagnie de création)
→ Ariane Gratton-Jacob (Télé-Québec)
→ Nicolas Berzi (SIT Scènes interactives et technologiques)

Modératrice → Myriam Brouard, PhD

Présentatrice → Raffaella Siniscalchi (ADN - Conseil québécois du théâtre)

14H45 – 15H00

Pause-café

15H00—16H15

La dramaturgie sonore et la baladodiffusion

3 VITRINES

(25 minutes chacune)

Vitrine 1 : le balado documentaire

Invité·e·s → Laurence Dauphinais + Marie-Laurence Rancourt
— Aalaapi

Vitrine 2 : le balado de fiction

Invité·e·s → Karina Pawlikowski + Dany Boudreault
— Les amours extraordinaires

Vitrine 3 : Les modèles d'affaires et les formats de la baladodiffusion

Invité·e·s → Annie Reeves
— Directrice Productions internes, Audionumérique,
Radio-Canada

Animatrice → Amandine Gauthier (Porte-Parole)

Présentatrice → Raffaella Siniscalchi (ADN - Conseil québécois du théâtre)

16H20—17H00

Le Petit Théâtre du Vieux Noranda : modèle d'un virage numérique

Intervenant·e·s → Jean-Ambroise Vesac (UQAT/Hexagram) +
Rosalie Chartier-Lacombe (Petit Théâtre du Vieux Noranda) +
Valentin Foch (Petit Théâtre du Vieux Noranda)

Présentatrice → Raffaella Siniscalchi (ADN - Conseil québécois du théâtre)

17H00—17H10

Mot de fin

SAMEDI 18 JUIN 2022

LABORATOIRES PRATIQUES

→ En présentiel seulement à l'Agora HQ de l'UQÀM

8H30 – 9H00

Petit-déjeuner et mot d'accueil par Jean-Ambroise Vesac.

9H00 – 12H00

Workshop 1 : Marionnette et Réalité Virtuelle

Donné par Jean-Ambroise Vesac, Paola Huitrón et Gabriel·le Tran.

12H00 – 13H00

Lunch (offert par le CQT)

13H00 – 17H00

Workshop 2 : Intégration aux écritures numériques avec ISADORA 3.11

Donné par Armando Menicacci (SIT Scènes interactives et technologiques)

5@7 DE CLÔTURE

Bulles & Tapis rouge pour Wikimedia Commons

Les services d'un photographe professionnel seront offerts pour celles et ceux qui souhaitent avoir une photo libre de droits à téléverser dans Wikimedia Commons.

Une synthèse des résultats de l'initiative sera aussi présentée par Jean-Ambroise Vesac (UQAT/Hexagram)
